

# De Stichting Smith Faddegon

## Jaarbericht 2012

\* \* \*

*Het doel van de kunst is niet het uiterlijk van dingen weer te geven, maar het innerlijk.*

\* \* \*

De Stichting Smith Faddegon is bij notariële akte van 17 mei 1996 opgericht om het oeuvre van de in 1999 overleden beeldend kunstenares Sophia Wilhelmina Faddegon (roepnaam Fiore) bijeen te houden, te conserveren, te restaureren en ten toon te stellen.

De Stichting is enig erfgenaam van haar echtgenoot Rudolf Smith.

De Stichting heeft geen winstoogmerk.

De gemeente Lopik participeert in de Stichting en verleent inmiddels onderdak aan meer dan negentig procent van Fiores' kunstuitingen.

Het bestuur bestaat uit de volgende leden, de heren:

R.A.Smith, voorzitter

W.Elvers, penningmeester

M.A.A.Schakel, secretaris.

Ter ondersteuning vervult de heer C. van Leeuwen de functie van ambassadeur. De heer A. Nooitgedagt is de webmaster van de Stichting. De website is te vinden op [www.smithfaddegon.nl](http://www.smithfaddegon.nl)  
Toekomstige bestuursleden zijn D. Smith en H. Faddegon of nazaten. In het verslagjaar vergaderde het bestuur tweemaal, namelijk op 17 maart en 17 augustus 2012. Telkens ten huize van de voorzitter, Oosterhoffpark 21 te Lopik.

Tijdens deze vergaderingen kwamen onder meer de volgende aangelegenheden aan de orde:

- de expositie in het gemeentehuis van Lopik met het thema: Bloemen. Het betreft aquarellen met bloemmotieven van de hand van Fiore Smith-Faddegon (1920 – 1999), beeldend kunstenaar uit Lopik. Het trefzekere werk van de kunstenaar en de afwisselingen in kleurgebruik bracht bewondering teweeg. Hiermee is in het afgelopen verslagjaar aan één van de doelstellingen van de Stichting, namelijk het oeuvre van de beeldend kunstenaar Fiore ten toon te stellen, met vreugde en voldoening aandacht geschonken.

- de beschikking van de Belastingdienst waaruit blijkt dat de Stichting per 1 januari 2008 als een Algemeen Nut Beogende Instelling (ANBI) is aangemerkt. Deze aanmerking is afgegeven voor onbepaalde tijd, maar de Belastingdienst kan controleren of de Stichting (nog) aan de voorwaarden voldoet. Het bestuur stelt de continuering van deze beschikking in het verslagjaar 2012 zeer op prijs.

- het huidig Beleidsplan 2008 – 2012 is opnieuw de revue gepasseerd en onverkort actueel en up-to-date bevonden.

- de verslag van de ambassadeur van de Stichting, heer Cees van Leeuwen, waarin hij onder meer stelde dat er helaas maar weinig belangstelling blijkt te zijn bij de musea in de regio om voor landelijk onbekende kunstenaars te kiezen. Het bestuur besloot om die reden het accent te leggen op een lokale permanente en jaarlijks wisselende tentoonstelling in het gemeentehuis van Lopik.

In de loop van het verslagjaar heeft de heer van Leeuwen zijn functie van ambassadeur neergelegd, aangezien het hem niet mogelijk bleek het werk van Fiore aan een breed publiek te laten zien. Aangezien het oeuvre van Fiore vooral door haar vakmanschap en veelzijdigheid hem na aan het hart ligt, wil hij diverse hand- en spandiensten voor de Stichting blijven verrichten. De bestuursleden hebben begrip voor zijn stap en spreken waardering uit voor de door hem verrichte activiteiten.

- het financieel verslag 2012 van de Stichting met een positief saldo van de staat van baten en lasten ter waarde van € 1.030,53 dat met name te danken is aan genereuze schenkingen van de voorzitter.

Het eigen vermogen van de Stichting is in de loop van 2012 gegroeid tot het fraaie bedrag van € 130.341,39. Tegen de achtergrond van de financiële crisis waarin ons land zich nog steeds bevindt, is dit naar het oordeel van het bestuur een meesterlijk resultaat.

De gehele kunstverzameling is in een eerder verslagjaar door de gecertificeerde registertaxateur Reinold Stuurman getaxeerd op het bedrag van € 103.000. Een uitgevoerde hertaxatie in het verslagjaar door de heer Stuurman laat een waardestijging van de gehele collectie zien van € 13.650,00. De kunstverzameling is nu € 116.350,00 waard.

Ook in dit verslagjaar is gebleken dat de website van de Stichting [www.smithfaddegon.nl](http://www.smithfaddegon.nl) in een behoefte voorziet. Zo kunnen bezoekers van de website op doeltreffende wijze kennis nemen van een biografie van de kunstenares en van haar kunstwerken. De kunstwerken zijn met ingang van dit verslagjaar te raadplegen middels een handzame slideshow. Op ieder kunstwerk kan eenvoudig geklikt worden. De webmaster van de Stichting, de heer Nooitgedagt, onderhoudt de website naar volle tevredenheid.

Gelet op het bovenstaande is het bestuur verheugd over de goede en vooral positieve ontwikkelingen van de Stichting in het jaar 2012.

Boven dit jaarverslag staat de uitspraak “ Het doel van de kunst is niet het uiterlijk van dingen weer te geven, maar het innerlijk”. Dit citaat is van de in 384 voor Christus geboren Griekse filosoof Aristoteles. Het bestuur van de Stichting is de mening toe gedaan dat Fiore dit doel daadwerkelijk wist te bereiken. En spreekt van harte de wens uit dat velen de kunst van Fiore op zo’n wijze zullen zien en beleven.

Lopik, 31 augustus 2013.

R.A.Smith

W.Elvers

M.A.A. Schakel

Voorzitter

penningmeester

secretaris

